

In plaats van bloemen voor CTD



CTD promoveert naar de Ereklasse

Tot voor kort was ik lid van twee damverenigingen. Het clublokaal van damclub CTD ligt op ongeveer 1 kilometer van mijn woning; damclub VBI is 6 kilometer verder in Huissen gevestigd. In 2001, toen ik in Arnhem kwam wonen, meldde ik me bij Huissen aan, een paar jaar later ging ik de jeugdafdeling van CTD leiden en werd ik ook daar lid. Nu ik het wat rustiger aan doe en de opleiding van jeugddammers aan anderen overlaat, heb ik het lidmaatschap van CTD opgezegd.

Over de namen van beide verenigingen moet ik eerst iets vertellen. CTD is de afkorting voor Combinatie Troesoe DOG en DOG staat dan voor Damclub Ons Genoegen, een oude damclub die tot de fusie met Troesoe in het Arnhemse dorp Elden was gevestigd. In 2007 ging DOG samen met Troesoe, de andere Arnhemse damvereniging. De combinatie was logisch: DOG had een flink aantal leden en ook jeugdleden en de vereniging zat tamelijk goed bij kas. Troesoe (Surinaams voor: ik zet) deed in de landelijke hoofdklasse van zich spreken, had een aantal sterke spelers, maar was financieel niet sterk en kende geen jeugd. De fusie was dus logisch.

VBI is de naam van de damclub in Huissen. De sponsornaam staat voor: Verenigde Bouwproducten Industrie. Jarenlang werd de sterke Huissense vereniging gesponsord door Heijting Bouwbedrijf, maar toen daar een eind aan kwam nam de grootste Huissense industriële werkgever de sponsoring graag over.

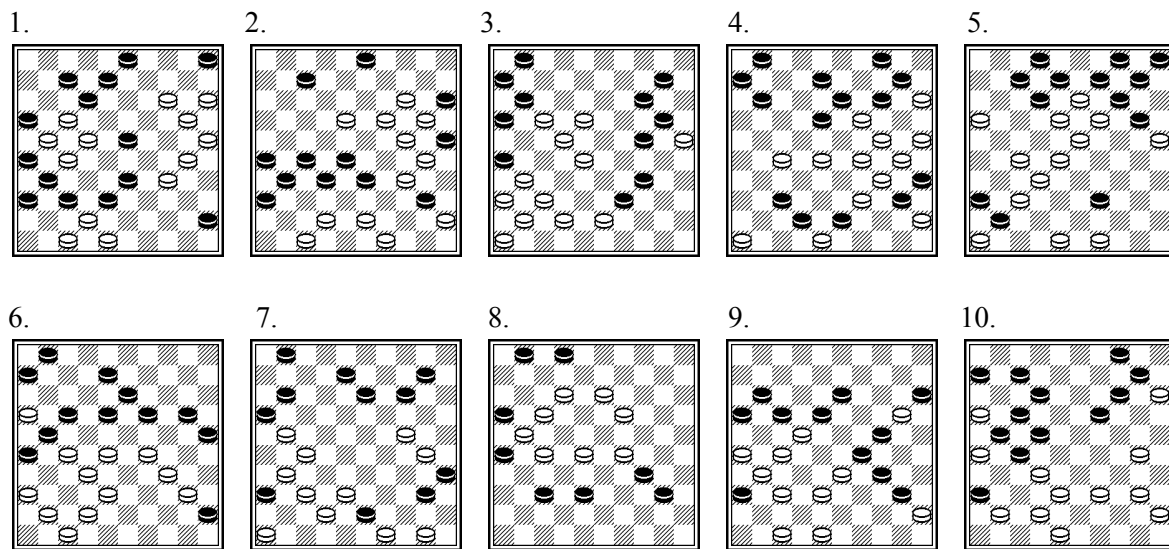
Tot mijn grote vreugde kan ik melden dat beide verenigingen dit jaar kampioen werden in hun landelijke klasse. Voor CTD is het een primeur. Nadat ze een paar jaar dicht bij de titel waren, lukte het dit jaar na een spannende strijd om de grote concurrent Hoogeveen achter zich te laten. Dat ging niet zonder slag of stoot; een paar rondes voor het einde leken de kansen verkeken, maar toen de concurrent steken liet vallen werd de titel alsnog binnengehaald. De Arnhemse vereniging promoveerde naar de hoogste landelijke afdeling.

De Huissense damclub is wat meer aan kampioenschappen gewend. Voor de twaalfde maal werd de nationale titel in de wacht gesleept, maar ook bij de Huissenaren ging het niet van een leien dakje. Na twee nederlagen leken de kansen verkeken, maar toen ook de concurrenten steken lieten vallen, moest uiteindelijk een barrage met Volendam en Apeldoorn de beslissing brengen. Tot hun eigen verbazing wist VBI beide wedstrijden overtuigend met 14-6 te winnen.

Eigenlijk zou je verwachten dat de zusterverenigingen elkaar hartelijk zouden feliciteren met het behaalde resultaat. Misschien komt dat nog, maar op de sites van beide clubs wordt alleen melding gemaakt van de eigen resultaten. Jammer, maar misschien heeft dat te maken met de rivaliteit die er altijd heerste tussen Huissen en Troesoe.

Omdat ik beide verenigingen een warm hart toedraag, wil ik ze allebei feliciteren en draag ik aan beide teams een tiental problemen op.

Vanaf hier gaan we gescheiden verder. Voor CTD koos ik het volgende tiental uit (uiteraard tien problemen voor de tien spelers)



Voor ik u de oplossingen laat zien eerst een opmerking vooraf. Ik maak problemen en geen partijstanden. Integendeel, dat zou mijn eer te na zijn. Mochten sommige problemen enige gelijkens vertonen met partijstanden, dan is dat geheel toevallig en dient u mij daarvoor te verontschuldigen. Problematiek is geheel anders en dient dat ook te blijven.

Oplossingen

1. 14-10(5x14)20x9(3x14)25-20(14x25)48-43(37x39)34x32(25x34)32-28(23x32)27x40(16x18) en nu is de weg vrij voor de zegetocht van schijf 15: 15-10(keus)10-4(keus)4x39; een klein grapje tot slot: alleen slaan naar veld 39 wint: 43 is remise en 48 verliest. Er kan nog volgen: (31-37)39-28(36-41,37-42) 28-37. Ook problematiek oogpunt is vooral de tocht van 27 naar 40 van belang.
2. 18-13(40x29)13-8 (keus)19-13(keus)45-40(34x45)43-39(33x44)24x22(27x9)49x40- dat moet eerst-(keus)14x3(keus) 3x11. Nu zien we hetzelfde grapje aan de andere kant. Alleen slaan naar 11 wint, terwijl 16 slechts tot remise leidt. Vermeldenswaard is hier de terugslag van 27 naar 9. Dat zul je in de partij niet meemaken.
3. 18-12(39x48)12-7(1x21)22-17(11x33)31-27(21x32)37x19 en nu zien we de problematieke grap: zwart kan op drie manieren slaan, maar zijn dam gaat er aan. Het mooiste en "scherpste" is (48x37)41x32(14x23)25x5. Max Douwes ontdekte het resterende motief in 1941. Zwart kan de dam vangen door (16-21,21-27,26x17,6x17) maar dan zien we een 'bijtrekkertje' 36-31(17-22)31-27,46-41
4. 27-22(14x32)25-20(18x27)20-14(10x19)46-41(37x46)48x28(46x23)29x9(40x20)15x2(43x25)2x49(4x13)45-40(35x44)49x2. Motief Guerra. Om het grappige slagsysteem na 48x28 te verwerkelijken, moeten we een ruige aanvangsstand accepteren.
5. 16-11(7x16)18x7(9x29)Nu maakt wit een merkwaardige wandeling: 37-31(b.v. 2x11)46x37, dat is stiekem achter zwarts rug om slaan (14x23)25x14(10x19)27-21(b.v.16x38)48-42(23x41)42x2(36x27) 2x46 Motief Scheijen (4-9)-dreigt 9-14. De enige manier om dat te pareren is: 46-28(39-43,de enige)49x38(9-14,5x14 en wit komt precies op tijd met schijf 38: 38-33!

6. 27-22(18x27)36-31(26x48, de beste)47-42, zo komt de dam toch op 46-(48x46) en nu krijgen we een aardig mechaniek te zien: 38-33(27x38)16x27(46x23)29x9(38x29)34x14(45x34)27-22(17x28) 9-4 (20x9)4x2 met opnieuw het Guerramotief als slotstand.

7. 49-44(43x41)46x37(40x49). Daar staat de zwarte dam niet goed, dus snel terug 50-44(49x40) en nu is de weg vrij voor een actie op links; daar komt Arjan Robben: 21-17(11x22)27x20(36x27)37-31! en vooral niet meteen 20-14- (27x36)20-14(10x19)24x2(35x24)2x49. Dit motief van Max Douwes komen we voor het eerst tegen in 1943. (16-21)49x16(1-7, die schijf moet er nog bij geofferd worden) 16x2(36-41)42-37(41x32)2-24(32-37)24-47

8. 17-11(16x9)19-14(32x34)14x3(26x17)3x45(32x21)45-18. Motief Max Douwes 1943(1-7)18x1(21-27)1-23(2-7)23x1(27-32)1-29(32-37)29-47. Misschien vraagt u zich af: "Wat doet deze kobold tussen de andere problemen?" Ik wilde een probleem maken waarin dam 18 niet via een slag, maar via een schuifzet op zijn plaats kwam. 45-18 is de enige winnende zet. Het is bijna onmogelijk om dit idee te verwezenlijken, maar met behulp van een paar meerslagen en ten koste van een lelijke stand, lukte het toch om "het onmogelijke mogelijk te maken".

9. 26-21(17x39)48-43(39x48)47-41(36x47)31-26(48x22)21-17!(47x33)17x8(15x24)45x12. Motief Scheijen 1954 (11-17)12x21(16x27)8-2. Nu wegelopen niet helpt, probeert zwart nog (27-32)2x30!(32-37)30-19(37-42)19-37,26x37. Er wordt aardig met de zwarte dammen gesold, die precies op de juiste plaats worden geposteerd. Ook verder leek me dit een aardige bewerking op een motief van mijn leermeester.

10. De laatste zetten waren 37-32 en (31-36). Wit wint nu door 38-33(36x29)39-34- een aardige manier om een zwart stuk op 23 te krijgen- (27x38)16x18(12x23)48-43(38x49)26-21(49x24)21x1(29x40)1x9!(4x13)15x4. Opnieuw komt er een motief van de Limburgse motivist op het bord: (19-23)4x29(40-44)45-40,29-7.



CTD'ers: veel succes volgend jaar in de Ereklasse